

12-Tone Kyrie

- Bicinium -

ROMAN TEPNER, Op. 45

Alto $\text{♩} = 78$

Ky - - - ri - e e - - le - i - son, Ky -

Tenor

Ky - - - ri - e e - - le - i -

5 $\text{♩} = 68$

- - ri - e e - - le - i - son, Ky - - ri - e e -

8 - son, Ky - - - ri - e e - le - - - i -

9 $\text{♩} = 117$

- le - i - son. Chri - - - ste e - le - i - son, Chri - ste

8 - son. Chri - ste e - le - - i - son, Chri - -

14

e - le - - i - son, Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son, e - le -

19

- ste $\text{♩} = 78$ - le - i - son, Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son, e - le - - i -

24

- i - son. Ky - - - - ri - e e - le - i -

27

- son, Ky - - - - ri - e e - le - i - son, Ky -

31

- - - - ri - e e - - - le - i - son, Ky -

34

- - - - i - son.

37

- - - - ri - e e - - - le - i - - son.